

Domanda iscrizione
Associazione LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA

Io sottoscritto _____ C.F. _____

nato a _____ (____) il _____

residente a _____ (____)

in Via _____ n° _____ CAP _____

Tel. _____ Cell. _____ email _____

chiedo di entrare a far parte dell'associazione "LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA"

DICHIARO:

- di aver preso visione dell'estratto dello STATUTO dell'Associazione e di condividere gli scopi associativi;
- di chiedere l'iscrizione all'Associazione;
- di approvare e accettare incondizionatamente in tutte le sue parti lo Statuto dell'Associazione, nonché le delibere del Consiglio Direttivo;
- di dare il proprio consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'Associazione, ai sensi dell'Art. 13 D.Lgs n. 196/2003 e del GDPR 679/2016 per la realizzazione delle finalità istituzionali dell'Associazione e nella misura necessaria all'adempimento degli obblighi fiscali, legali e assicurativi previsti dalle norme.
- di dare il proprio consenso all'uso dei dati personali da parte dell'Associazione, ai sensi dell'Art. 13 D.Lgs n. 196/2003 e del GDPR 679/2016 per la realizzazione di iniziative di profilazione e di comunicazione diretta (via mail, messaggistica e posta ordinaria) utili alle finalità istituzionali dell'Associazione.
- di versare all'atto dell'accettazione della domanda la quota associativa pari a € 38,00;
- per i minori di anni 18 è richiesto il consenso scritto dei genitori:

Io sottoscritto (padre/madre/tutore del minore) _____

C.F. _____ nato a _____ (____)

il _____ residente a _____ (____)

in Via _____ n° _____ CAP _____

Tel. _____ Cell. _____ email _____

dopo aver preso visione dello statuto, acconsente all'iscrizione del proprio figlio all'Associazione "LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA" in qualità di Associato.

Luogo, _____ **Data** _____ **Firma** _____

Nota informativa ai sensi di legge 31 dicembre 1996 n. 675.

L'Associazione "La Mia Nuova Scuola di Musica" tratterà i dati inseriti nel presente modulo per l'aggiornamento del Libro degli Associati e per tutti i processi necessari al corretto andamento della gestione dell'Associazione. In qualsiasi momento Lei potrà chiedere la modifica, la correzione o la cancellazione dei dati scrivendo a Associazione "LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA" – Via Della Filanda n. 7 – Arluno (MI) oppure inviando una e-mail a info@lamianuovascuoladimusica.it

Autorizzazione dei dati personali

Il/La sottoscritto/a in relazione alla vigente normativa in materia di tutela dei dati personali autorizza espressamente l'Associazione " LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA":

- a) al trattamento e/o all'utilizzo dei dati personali forniti nel corso dell'iscrizione all'Associazione sia per le finalità connesse all'espletamento di tutte le attività amministrative e contabili conseguenti e necessarie all'iscrizione all'Associazione stessa, sia per l'adempimento delle attività connesse all'insegnamento;
- b) al trattamento e/o utilizzo dei dati personali forniti per finalità connesse ad attività commerciali, a ricerche di mercato e a studi statistici;
- c) alla trasmissione dei dati personali forniti o raccolti nel corso del rapporto contrattuale a società specializzate nel trattamento e/o utilizzo dei dati personali stessi, per finalità scientifiche, didattiche e/o divulgative.

Data, _____ **Letto, approvato e sottoscritto** _____

Autorizzazione all'uso delle immagini e del ritratto

Io sottoscritto/a prendo atto del fatto che nel corso di tutte le varie attività dell'Associazione " LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA" potranno essere realizzati dei filmati o riprese delle immagini fotografiche ove potrà essere presente la mia immagine singolarmente, ovvero insieme ad altri frequentatori delle varie attività dell'Associazione.

Autorizzo (firma) _____ **Non Autorizzo** (firma) _____

fin d'ora l'uso delle immagini nel rispetto della finalità divulgativa delle attività e della pubblicizzazione dell'Associazione "LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA".

Data, _____ **Letto, approvato e sottoscritto** _____

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.LGS 196/03 - CODICE SULLA PRIVACY

(Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale 29 luglio 2003, Serie generale n. 174, Supplemento ordinario n. 123/L)
Portiamo conoscenza le finalità e le modalità del trattamento cui sono destinati i dati forniti.

Finalità del trattamento

Il trattamento dei dati verrà effettuato per permettere la tenuta e l'aggiornamento del Libro degli Associati, ed eventualmente ad altri scopi che utilizzino i dati nell'esercizio dell'attività strettamente connessa e strumentale.

Modalità del trattamento

I dati verranno trattati principalmente con strumenti elettronici e informatici e memorizzati sia su supporti informatici che su supporti cartacei, nel rispetto delle misure minime di sicurezza ai sensi del Disciplinary Tecnico in materia di misure minime di sicurezza, Allegato B del Codice della Privacy.

Natura obbligatoria

Tutti i dati richiesti sono obbligatori. In caso di mancato fornitura dei dati obbligatori, il rapporto contrattuale non potrà essere instaurato.

Diritti dell'interessato

In relazione al trattamento di dati personali, l'interessato ha diritto di conoscere ed ottenere quanto previsto dall'art. 7 del Codice della Privacy (Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti).

Titolare del trattamento dati è il Presidente in carica dell'Associazione "LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA";
 Responsabile del trattamento dati è il Segretario in carica dell'Associazione "LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA".

Per esercitare i diritti previsti all'art. 7 del Codice della Privacy, l'interessato dovrà rivolgere richiesta scritta al Responsabile del trattamento dati.

ASSOCIAZIONE LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA

Via della Filanda, 7 - 20010 Arluno (MI) - Tel. 340-85.22.462 - C.F. 03566210963
info@lamianuovascuoladimusica.it - www.lamianuovascuoladimusica.it

**ASSOCIAZIONE
"LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA"**

Opuscolo informativo per gli Associati

Nome Associato _____ C.F. _____

Regole base - Modalità di Pagamento - Prevenzione dei Rischi e Norme di Comportamento

L'associazione LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA organizza durante l'anno scolastico per gli Associati regolarmente iscritti e in regola con le quote associative, una serie di attività e corsi di musica da settembre a giugno di ogni anno. Eventuali attività didattiche durante il periodo estivo nei mesi di luglio ed agosto saranno comunicate di anno in anno. L'Associazione ha lo scopo di diffondere la musica, l'arte e la cultura in tutte le sue manifestazioni, stimolando le potenzialità creative di ciascuno, al fine di formare artisti responsabili, sani e liberi di esprimersi. Per il miglior svolgimento di queste attività si richiede la comprensione ed il rispetto delle norme a seguito descritte.

Regole base per le attività musicali e corsi

- 1) Ogni Associato ha la possibilità, previa comunicazione alla Segreteria, di richiedere ed ottenere una lezione gratuita di prova con lo strumento musicale prescelto e su cui intende svolgere le attività di apprendimento durante l'Anno Accademico (Da Settembre a Giugno di ciascun anno).
- 2) A seguito della scelta, la Segreteria in accordo con l'Associato, definisce gli orari di frequenza per l'intero anno e l'Insegnante di riferimento.
- 3) L'anno Accademico inizia durante la prima settimana di Settembre e termina al 30 Giugno di ogni anno. Per i nuovi iscritti, è prevista la possibilità di iniziare i corsi anche durante l'Anno Accademico già iniziato.
- 4) Una volta definiti e concordati gli orari dovranno essere rispettati.
- 5) Le assenze alle lezioni da parte dell'Associato **NON POTRANNO ESSERE RECUPERATE**, a meno che non siano state concordate con largo anticipo con la Segreteria e per un massimo di due lezioni per anno accademico (da Settembre a Giugno). Non saranno quindi recuperabili l'anno accademico successivo.
- 6) Eventuali assenze dell'Insegnante saranno sostituite da altro docente o recuperate in data da concordarsi con gli Associati stessi.
- 7) Le lezioni si svolgeranno con frequenza settimanale, ne sono previste quattro per ciascun mese. Le lezioni continueranno regolarmente con frequenza settimanale anche durante i mesi dell'anno composti da cinque settimane. Le ore svolte durante queste settimane 'aggiuntive', sono da considerarsi come lezioni di recupero per quelle non ricevute a causa delle Festività Comandate (nazionali e/o religiose).
- 8) Nel corso dell'anno accademico, "La Mia Nuova Scuola di Musica" organizza proposte musicali e rassegne di vario genere. Queste attività rientrano nel piano di lavoro annuale che l'associazione, in accordo con il corpo docente, programma come parte a sostegno del progetto formativo. Gli Associati (ed i loro genitori in caso di Associati minorenni) saranno preventivamente avvisati mediante circolari delle attività organizzate che includeranno i relativi costi se previsti. La partecipazione a queste attività è consigliata, ma è sempre facoltativa da parte dell'Associato.
- 9) L'Associato che intende ritirarsi anticipatamente dai corsi, deve darne comunicazione scritta con un preavviso di almeno trenta giorni dalla data effettiva del ritiro e dei relativi pagamenti delle quote contributive.

Modalità di versamento delle Contribuzioni Associate

- 1) L'accesso ai corsi è riservato esclusivamente agli Associati in regola con la quota associativa annuale. Ricordiamo che la quota associativa annuale non è rimborsabile e non può essere utilizzata per compensare nessun altro importo eventualmente dovuto per le attività di apprendimento, seminari o corsi, spese viaggio, biglietti d'ingresso a saggi o spettacoli, né per l'eventuale materiale didattico. Le persone non regolarmente associate o non in regola con il versamento della loro Quota Associativa Annuale, non possono accedere ai corsi e alle attività musicali organizzate dall'associazione.
- 2) E' previsto un deposito al momento dell'iscrizione ai corsi, pari ad una mensilità del corso scelto. Tale importo sarà usufruito dall'Associato durante l'ultimo mese di corso (giugno) che non dovrà quindi ripagare. In caso l'Associato receda anticipatamente e previo preavviso di trenta giorni, tale importo sarà restituito a patto che lo stato delle contribuzioni dovute all'associazione risulti essere in regola.
- 3) Si richiede a ciascun Associato il rispetto delle tempistiche e delle modalità dei pagamenti, così come concordate al momento dell'iscrizione. Le contribuzioni associative per attività, seminari e corsi di musica, sono necessarie all'Associazione per la loro realizzazione e garantiscono il rispetto degli accordi stipulati dall'Associazione stessa, con professionisti e strutture terze che vi collaborano.
- 4) L'Associato ha la facoltà di scegliere al momento dell'iscrizione alle attività musicali, di versare le proprie contribuzioni associative su base mensile o trimestrale.
- 5) Si richiede che le Contribuzioni Associate siano versate **anticipatamente** alla propria partecipazione e/o frequenza ai corsi, ai seminari e alle attività musicali confermate.
- 6) Eventuali avvisi di scadenza della Quota Associativa annuale e delle Contribuzioni Associate per le attività musicali, saranno inviati all'Associato mediante posta elettronica. Si richiede pertanto a ciascun Associato di comunicare tempestivamente i cambiamenti dei propri indirizzi di posta elettronica, in modo da poter garantire la spedizione e la ricezione degli avvisi.
- 7) I versamenti all'associazione dovranno essere effettuati esclusivamente tramite **Bonifico Bancario** su:

Banca Fideuram - Filiale di Rho

IBAN: IT62S0329601601000066520930

Intestato a: "Associazione La Mia Nuova Scuola di Musica"

- 8) Causali del versamento: Si prega di specificare nella causale del versamento una tra le seguenti diciture:
 - a) **Quota associativa annuale per** (nome dell'Associato)
(usare questa dicitura nel caso di pagamento della quota associativa annuale / iscrizione o rinnovo)
 - b) **Contribuzione Associativa per** (nome dell'Associato) **mese/i di** _____
(usare questa dicitura nel caso di contribuzioni per la frequenza alle attività musicali e corsi)
- 9) Si richiede di mantenere copia dei versamenti effettuati da presentare in Segreteria qualora ne venga richiesta l'evidenza.
- 10) La Quota Associativa Annuale e le Contribuzioni Associate per i Corsi non comprendono i costi per viaggi d'istruzione, le gite scolastiche, il materiale didattico, gli strumenti musicali, l'ingresso a spettacoli, manifestazioni e saggi. Questi saranno comunicati di volta in volta secondo necessità.
- 11) L'associazione si riserva il diritto di sospendere dai corsi, anche senza preavviso, ogni Associato che risultasse moroso e/o non in regola con i propri doveri di Associato.
- 12) Per comunicazioni inerenti alle attività didattiche e/o amministrative, rivolgersi o telefonare in Segreteria dal Lunedì al Venerdì dalle ore 10.00 alle ore 13.00 al n. 340.8522462 oppure inviare una email all'indirizzo di posta elettronica: info@lamianuovascoladimusica.it

Prevenzione dei Rischi e Norme di Comportamento

Il D. Lgs 81 del 19 aprile 2008 prevede che i rappresentanti legali delle associazioni debbano nominare un responsabile del servizio di prevenzione e di protezione dei rischi e debbano informare gli utenti dei rischi e delle norme di comportamento da adottare nei locali dell'associazione e negli altri luoghi da essi frequentati durante le attività fuori sede (teatri, cinema, auditorium, stadi, palchi, mezzi di trasporto comuni o privati etc).

Rischi e pericoli

I pericoli sono situazioni che racchiudono una potenzialità di generare un evento dannoso. Il rischio invece è la 'probabilità' che accada un evento. La prevenzione dei rischi sarà quindi l'insieme delle misure, strutturali e comportamentali, attuate per evitare che un evento dannoso possa accadere. In particolare, i pericoli strutturali sono rappresentati dalla natura e dalla forma dei locali. Senza una giusta attenzione qualunque spigolo, porta o montante di porta, scalino o scala, lo stesso pavimento asciutto o bagnato, ma anche oggetti come sedie, tavolini, mensole, elementi di scenografie, quadri appesi ai muri, prese, fili elettrici possono generare danni.

Dove è possibile, l'attenzione degli associati viene richiamata da cartelli di sicurezza ma è ben evidente che non è possibile evitare tutti i pericoli. Le norme di comportamento qui di seguito elencate sono state stilate per rimediare all'eventualità che un luogo od un oggetto di uso comune possa diventare strumento di un eventuale danno.

Il D. Lgs 81/08 fa, altresì, obbligo alla direzione delle associazioni di assicurare in sede la presenza di personale specificamente addestrato per dare il "primo soccorso" in caso di incidente o di malessere e per gestire un "emergenza incendio" e l'eventuale evacuazione dei locali nonché nominare un responsabile per chiedere l'intervento dei Vigili del Fuoco o del Pronto Soccorso.

a) Norme di comportamento generali

L'articolo 20 del D. Lgs 81/08, assimilando gli associati alle persone che lavorano in sede dell'associazione, ne definisce gli obblighi:

- Prendersi cura della propria salute;
- Prendere conoscenza delle norme di sicurezza e di comportamento;
- Contribuire, insieme al responsabile del servizio di prevenzione e protezione dei rischi, alla direzione ai docenti all'adempimento degli obblighi previsti a tutela della salute e della sicurezza sul luogo di lavoro;
- Osservare le disposizioni e le istruzioni impartite dall'associazione ai fini della protezione collettiva ed individuale;
- Utilizzare correttamente le attrezzature e gli strumenti dell'associazione, nonché i dispositivi di sicurezza;
- Segnalare immediatamente all'associazione le deficienze delle attrezzature e degli strumenti, nonché qualsiasi eventuale condizione di pericolo in cui vengano a conoscenza, adoperandosi direttamente, in caso di urgenza, nell'ambito delle proprie competenze e possibilità (per maggiorenni) per eliminare o ridurre le situazioni di pericolo grave e imminente;
- Non rimuovere o modificare senza autorizzazione i dispositivi di sicurezza o di segnalazione o di controllo;
- Non compiere di propria iniziativa operazioni o manovre che non sono di competenza ovvero che possono compromettere la sicurezza propria o di altri associati;
- Partecipare ai programmi di formazione organizzati dall'associazione.

b) Norme di comportamento in sede

- Non correre;
- Non provocare frastuoni inutili;
- Non fumare;
- Non usare attrezzature o strumenti in assenza di un docente;
- Non toccare le prese di corrente né i fili elettrici;
- In caso di incidente o malessere di qualsiasi persona avvertire immediatamente il primo docente che si trovi nei pressi.

c) Norme di comportamento nell'eventualità in cui si debbano evacuare i locali dell'associazione

- Attenersi a quanto detto dai docenti e dal personale addestrato per tale eventualità;
- Procedere con calma e in ordine rispettando le precedenze (la precedenza va lasciata alle persone più vicine alla sorgente di pericolo);
- Dirigersi verso l'uscita di emergenza e allontanarsi dai fabbricati.

d) Norme di comportamento in luoghi diversi dalla sede dell'associazione

Nei luoghi diversi dalla sede dell'associazione la responsabilità della prevenzione e della protezione dai rischi è condivisa tra i luoghi medesimi, per i rischi strutturali, e l'associazione ospite, per quelli comportamentali. Le norme di comportamento sono le stesse previste nei locali dell'associazione alle quali occorre aggiungere quelle specifiche del luogo in cui viene svolta l'attività. La legge 81/08 contempla i rischi di "interferenza" tra le diverse attività da svolgere per realizzare uno spettacolo e gli artisti (docenti e allievi) non possono salire sul palcoscenico finché i tecnici non hanno completato le loro attività di montaggio delle attrezzature. Durante le prove per gli spettacoli gli allievi e i genitori dovranno, sul palcoscenico, nelle quinte, nei corridoi, sulle scale, nei camerini, nelle sale, osservare scrupolosamente le indicazioni dei docenti e del personale messo a disposizione dall'associazione e addestrato alla gestione di situazioni di emergenza.

Per tutte le sorgenti di pericolo poste a terra o contro i muri fino ad altezza d'uomo si richiede di:

- Non toccare nulla che non sia stato autorizzato dal personale responsabile;
- Mantenere un comportamento cauto e responsabile negli spostamenti e nelle attese;
- Non correre e non giocare;
- Non ingombrare il palco né le quinte fin quando non sia strettamente necessario e richiesto;
- Attendere ordinatamente nei camerini e nelle sale fino a quando non viene richiesto di lasciare tali luoghi;
- Non spostarsi inopportuno tra il palcoscenico e la sala.

E' altrettanto indispensabile che gli allievi prendano coscienza della struttura dei luoghi, della presenza di ostacoli e di scenografie, al fine di evitare incidenti nei momenti di assenza totale di luce sul palcoscenico durante le prove e lo spettacolo.

Anche se tutti i pericoli rappresentati da un palcoscenico o da una pedana all'aperto dovrebbero essere segnalati dall'installatore e dall'organizzazione della manifestazione, è nostro dovere ricordare la necessità di porre la massima attenzione alle scalette e ai cavi elettrici che scorrono per terra e alle piantane e ai fari e ad ogni corpo e struttura illuminante posti sul palco, sulle pedane e nelle quinte.

e) Norme di comportamento negli spostamenti

Le norme vigenti dei trasporti collettivi rimangono invariate e valide. Oltre alla calma e alla buona educazione si precisa che non è permesso scendere da un pullman e/o andare a ritirare bagagli dal lato strada se non sotto stretto controllo da parte di un accompagnatore e/o dell'autista.

Negli spostamenti in automobili o altri tipi di vetture condotte da docenti o da altro personale messo a disposizione (genitori o allievi maggiorenni) è obbligatorio allacciare le cinture di sicurezza e di mantenere un atteggiamento corretto.

Per gli spostamenti a piedi i minorenni devono:

- Essere accompagnati da un docente o dal personale indicato dall'associazione;
- Restare in gruppo senza allontanarsi;
- Non attraversare strade senza autorizzazione.

f) Personale responsabile delle diverse emergenze

L'elenco dei nomi delle persone responsabili al: Servizio di prevenzione e di protezione, Addetto al primo soccorso, Addetto antincendio e del Responsabile chiamata Vigili del Fuoco e Pronto Soccorso, è appeso nella bacheca affissa all'entrata della sede dell'Associazione ad Arluno.

In rispetto di queste norme gli associati (i genitori per gli Associati minorenni) sono pregati di firmare questo opuscolo informativo.

Data, _____ Letto, approvato e sottoscritto _____

ASSOCIAZIONE LA MIA NUOVA SCUOLA DI MUSICA

Via della Filanda, 7 - 20010 Arluno (MI) - Tel. 340-85.22.462 - C.F. 03566210963
info@lamianuovascuoladimusica.it - www.lamianuovascuoladimusica.it